Зарегистрировано в Национальном реестре правовых актов
Республики Беларусь 19 июля 1999 г. N 2/62

ЗАКОН РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
9 ліпеня 1999 г. N 282-З

АБ НАРОДНЫМ МАСТАЦТВЕ, НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛАХ (РАМЁСТВАХ) У РЭСПУБЛІЦЫ БЕЛАРУСЬ

Прыняты Палатай прадстаўнікоў 15 чэрвеня 1999 года
Адобраны Саветам Рэспублікі 30 чэрвеня 1999 года

(в ред. Законов Республики Беларусь от 09.11.2009 N 51-З,
от 20.05.2013 N 25-З)

Гэты Закон вызначае асноўныя прынцыпы дзяржаўнага рэгулявання і падтрымкі народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) як неад'емнай часткі нацыянальнай культуры і гісторыі беларускага народа, садзейнічае захаванню традыцый і гарманічнаму развіццю грамадства.

ГЛАВА 1
АГУЛЬНЫЯ ПАЛАЖЭННІ

Артыкул 1. Асноўныя паняцці

Для мэт гэтага Закона выкарыстоўваюцца наступныя асноўныя паняцці:

народнае мастацтва (народнае дэкаратыўна-прыкладное мастацтва) - галіна традыцыйнай народнай культуры, звязаная са стварэннем па-мастацку аформленых прадметаў побыту з выкарыстаннем мясцовых прыродных матэрыялаў;

народныя промыслы (рамёствы) - вытворчасць прадметаў дэкаратыўнага і утылітарнага прызначэння, гістарычна сфарміраваная ў пэўнай мясцовасці і непарыўна звязаная з самабытнымі мастацкімі і рамесніцкімі традыцыямі гэтай мясцовасці;

арганізацыя народных промыслаў (рамёстваў) - камерцыйная арганізацыя любой формы ўласнасці і арганізацыйна-прававой формы, якая займаецца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў) на аснове выкарыстання традыцыйных мастацка-тэхнічных прыёмаў па апрацоўцы натуральных матэрыялаў;
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

вырабы народных промыслаў (рамёстваў) - прадметы дэкаратыўнага і утылітарнага прызначэння, створаныя ў адпаведнасці з традыцыямі народных промыслаў (рамёстваў) з выкарыстаннем натуральных матэрыялаў

і ручной працы;

народны майстар у галіне народнага мастацтва (народны майстар) - фізічная асоба (носьбіт аўтэнтычнай традыцыі ў народным мастацтве), якая творча займаецца стварэннем вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), што характарызуюцца арганічным увасабленнем калектыўнага мастацкага вопыту народа, выразнай этнічнай самабытнасцю і ўяўляюць мастацкую каштоўнасць для сучаснай нацыянальнай культуры;

майстар народных промыслаў (рамёстваў) - фізічная асоба, якая займаецца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), працуе індывідуальна або з'яўляецца штатным работнікам арганізацыі народных промыслаў (рамёстваў).
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 2. Заканадаўства Рэспублікі Беларусь аб народным мастацтве, народных промыслах (рамёствах) і яго задачы

Заканадаўства Рэспублікі Беларусь аб народным мастацтве, народных промыслах (рамёствах) грунтуецца на Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь і складаецца з Закона Рэспублікі Беларусь ад 4 чэрвеня 1991 года "Аб культуры ў Рэспубліцы Беларусь" (Ведамасці Вярхоўнага Савета Беларускай ССР, 1991 г., N 20, арт. 291; Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2004 г., N 87, 2/1031), гэтага Закона і іншых актаў заканадаўства Рэспублікі Беларусь.
(часть первая статьи 2 в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Задачамі заканадаўства Рэспублікі Беларусь аб народным мастацтве, народных промыслах (рамёствах) з'яўляюцца:

рэгуляванне адносін у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) з мэтай іх зберажэння, адраджэння і развіцця;

вызначэнне прынцыпаў дзяржаўнай палітыкі ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў);

стварэнне гарантый дзяржаўнай падтрымкі народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў);

забеспячэнне і абарона права грамадзян на творчую дзейнасць у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў);

вызначэнне правоў, абавязкаў і адказнасці фізічных і юрыдычных асоб у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў).

Артыкул 3. Дзяржаўная палітыка ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў)

Дзяржаўная палітыка ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) у Рэспубліцы Беларусь грунтуецца на прынцыпах:

спалучэння нацыянальных дзяржаўных і грамадскіх інтарэсаў і правоў асобы ў гэтай галіне;

забеспячэння прававой і сацыяльнай абароненасці грамадзян, якія займаюцца народным мастацтвам, народнымі промысламі (рамёствамі);

гарантавання свабоды творчасці ў гэтай галіне;

забеспячэння роўнасці правоў і магчымасцей грамадзян у стварэнні і выкарыстанні вырабаў народных промыслаў (рамёстваў);

развіцця сістэмы пераемнасці традыцый, навучання, накіраванай на далучэнне да каштоўнасцей народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў).

Дзяржаўная палітыка ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) забяспечваецца шляхам:

правядзення мерапрыемстваў у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) у рамках рэалізацыі дзяржаўных праграм захавання і развіцця культуры;

стварэння ўмоў для адраджэння і развіцця традыцый народных промыслаў (рамёстваў), заахвочвання культурнай дзейнасці фізічных і юрыдычных асоб у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў);

садзейнічання развіццю матэрыяльнай базы для дзейнасці народных майстроў, арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў) на аснове выкарыстання традыцыйных мастацка-тэхнічных прыёмаў па апрацоўцы натуральных матэрыялаў (далей - індывідуальныя прадпрымальнікі, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў));

стымулявання дабрачыннай дзейнасці ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў);

садзейнічання развіццю гандлю вырабамі народных промыслаў (рамёстваў), правядзенню выставак, кірмашоў і аўкцыёнаў;

стварэння іншых гарантый у адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

(часть вторая статьи 3 в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 4. Дзяржаўная падтрымка народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў)

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Дзяржаўная падтрымка народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) ажыццяўляецца за кошт сродкаў рэспубліканскага і (або) мясцовых бюджэтаў у рамках рэалізацыі дзяржаўных праграм захавання і развіцця культуры, сродкаў спецыяльных фондаў Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, а таксама шляхам фінансавання народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) з іншых крыніц, не забароненых заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

Артыкул 5. Выключаны.
(статья 5 исключена. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

ГЛАВА 2
ПРАВЫ ГРАМАДЗЯН У ГАЛІНЕ НАРОДНАГА МАСТАЦТВА, НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛАЎ (РАМЁСТВАЎ)

Артыкул 6. Правы грамадзян на дзейнасць у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў)

Кожны грамадзянін Рэспублікі Беларусь мае права на творчую дзейнасць у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) у адпаведнасці са сваімі схільнасцямі і здольнасцямі.

Права грамадзяніна займацца творчай дзейнасцю ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) можа ажыццяўляцца як на прафесійнай, так і непрафесійнай (аматарскай) аснове, у тым ліку ў рамках рамесніцкай або прадпрымальніцкай дзейнасці.
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Грамадзяне, якія займаюцца творчай дзейнасцю ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў), маюць права на абарону сваёй дзейнасці і ахову сакрэтаў майстэрства ў адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь аб аўтарскім праве і сумежных правах, а таксама свабодна распараджацца вынікамі сваёй працы.
(часть третья статьи 6 в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 7. Права грамадзян на ўтварэнне грамадскіх аб'яднанняў у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў)

Грамадзяне, якія працуюць у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў), маюць права ўтвараць па сваёй ініцыятыве творчыя саюзы і іншыя грамадскія аб'яднанні, што маюць на мэце стварэнне найбольш спрыяльных умоў для творчай дзейнасці, развіцця, падтрымкі і папулярызацыі народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў).
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Дзейнасць грамадскіх аб'яднанняў у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) рэгулюецца заканадаўствам Рэспублікі Беларусь аб грамадскіх аб'яднаннях.

Артыкул 8. Выключаны.
(статья 8 исключена. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 9. Права грамадзян на вываз за межы Рэспублікі Беларусь вынікаў сваёй творчай дзейнасці

Грамадзяне маюць права вывозіць за межы Рэспублікі Беларусь з мэтай экспанавання, іншых форм публічнага паказу, а таксама на продаж аўтарскія ўзоры і вырабы народных промыслаў (рамёстваў) у парадку, які вызначаецца заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

Пры выездзе за межы Рэспублікі Беларусь грамадзяне маюць права вывозіць створаныя імі ўзоры і вырабы народных промыслаў (рамёстваў) у выпадках, колькасці і парадку, якія ўстанаўліваюцца заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

ГЛАВА 3
НАРОДНЫ МАЙСТАР У ГАЛІНЕ НАРОДНАГА МАСТАЦТВА І ЯГО ПРАВЫ

Артыкул 10. Пасведчанне народнага майстра

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Статус народнага майстра пацвярджаецца пасведчаннем устаноўленага ўзору, што выдаецца ў адпаведнасці з Палажэннем аб народным майстру, якое зацвярджаецца Саветам Міністраў Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне народнага майстра выдаецца Міністэрствам культуры Рэспублікі Беларусь на падставе заключэння экспертнай камісіі, якая ствараецца і дзейнічае ў парадку, што вызначаецца гэтым Міністэрствам. Органы дзяржаўнай улады могуць прадастаўляць асобам, якія атрымалі пасведчанне народнага майстра, пэўныя гарантыі і льготы для больш плённага ажыццяўлення іх творчай дзейнасці, садзейнічаць вытворчасці вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), перадачы іх майстэрства вучням.

Артыкул 11. Правы народнага майстра

Народны майстар мае права на:

абарону сваёй творчай задумы;

экспанаванне і іншыя формы публічнага паказу вынікаў сваёй дзейнасці;

узнагароджанне за публічнае выкарыстанне вынікаў творчай дзейнасці;

набыццё і нарыхтоўку неабходных відаў сыравіны і матэрыялаў;

арэнду памяшканняў для выкарыстання іх у якасці творчых майстэрань у адпаведнасці з заканадаўствам;

доступ да фондаў у сферы культуры;

забеспячэнне ўмоў для творчай дзейнасці ў адпаведнасці з патрабаваннямі па ахове працы;

работу па працоўнаму дагавору, у тым ліку і за мяжой;

перадачу свайго майстэрства па адпаведным відзе мастацкага рамяства;
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

абарону свайго прафесійнага гонару і годнасці;

іншыя правы ў адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

Артыкул 12. Выключаны.
(статья 12 исключена. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

ГЛАВА 4
ДЗЯРЖАЎНАЯ ПАДТРЫМКА АРГАНІЗАЦЫЙ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛАЎ (РАМЁСТВАЎ) І ІНДЫВІДУАЛЬНЫХ ПРАДПРЫМАЛЬНІКАЎ
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 13. Арганізацыі народных промыслаў (рамёстваў)
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

У мэтах вытворчасці, тыражавання і рэалізацыі вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), якія характарызуюцца нацыянальнай самабытнасцю і высокім мастацкім узроўнем, а таксама захавання і развіцця традыцыйных народных промыслаў (рамёстваў), задавальнення духоўна-эстэтычных патрэб грамадзян, удасканалення традыцыйных рамесніцкіх тэхналогій і індывідуальнага майстэрства народных майстроў у Рэспубліцы Беларусь ствараюцца і дзейнічаюць арганізацыі народных промыслаў (рамёстваў).
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Часть вторая статьи 13 исключена. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З.

Артыкул 14. Дзяржаўная падтрымка арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў)

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Арганізацыі народных промыслаў (рамёстваў) і іх асноўныя вытворчыя падраздзяленні (цэхі, участкі, брыгады), а таксама індывідуальныя прадпрымальнікі, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), забяспечваюцца фінансавай і іншымі відамі дзяржаўнай падтрымкі.

Дзяржаўная падтрымка арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), ажыццяўляецца для забеспячэння магчымасцей выканання імі іх вытворчых задач.

Аднясенне прадукцыі арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), да вырабаў народных промыслаў (рамёстваў) праводзіцца ў адпаведнасці з рашэннем экспертнай камісіі і на падставе пераліку вырабаў народных промыслаў (рамёстваў) прызнанай

мастацкай вартасці, зацверджанага Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь.

Парадак стварэння і дзейнасці экспертнай камісіі па аднясенні прадукцыі да вырабаў народных промыслаў (рамёстваў) вызначаецца Кіраўніцтвам справамі Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

Артыкул 15. Асноўныя напрамкі дзяржаўнай падтрымкі арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў)
(название в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Дзяржаўная падтрымка арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), ажыццяўляецца шляхам:
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

стварэння спрыяльных умоў для выкарыстання гэтымі арганізацыямі і індывідуальнымі прадпрымальнікамі фінансавых, матэрыяльна-тэхнічных і інфармацыйных рэсурсаў, а таксама навукова-тэхнічных распрацовак і тэхналогій;
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

садзейнічання знешнеэканамічнай і іншай звязанай з ёю дзейнасці, уключаючы пашырэнне і развіццё гандлёвых, навукова-тэхнічных, вытворчых і інфармацыйных сувязей гэтых арганізацый і індывідуальных прадпрымальнікаў;
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

арганізацыі падрыхтоўкі, перападрыхтоўкі і павышэння кваліфікацыі кадраў для гэтых арганізацый і індывідуальных прадпрымальнікаў.
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 16. Вытворча-тэхналагічная падтрымка арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў)
(название в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Рэспубліканскія органы дзяржаўнага кіравання, мясцовыя выканаўчыя і распарадчыя органы распрацоўваюць і ажыццяўляюць комплекс мерапрыемстваў па садзейнічанню ў забеспячэнні арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), абсталяваннем і сучаснымі тэхналогіямі для падрыхтоўчых працэсаў і арганізацыі вытворчасці.
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Мясцовыя выканаўчыя і распарадчыя органы ў адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь прадастаўляюць арганізацыям народных

промыслаў (рамёстваў) і індывідуальным прадпрымальнікам, якія займаюцца вытворчасцю вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), магчымасць карыстацца на аснове дагавораў арэнды на льготных умовах будынкамі, абсталяваннем, вытворчымі і службовымі памяшканнямі, іншай маёмасцю, якая знаходзіцца ў дзяржаўнай уласнасці.
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 17. Выключаны.
(статья 17 исключена. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 18. Падтрымка знешнеэканамічнай дзейнасці арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Органы дзяржаўнай улады садзейнічаюць удзелу арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) і індывідуальных прадпрымальнікаў у рэалізацыі праграм і праектаў у сферы знешнеэканамічнай дзейнасці і ў міжнародных выстаўках і кірмашах, заахвочваюць развіццё гандлю вырабамі народных промыслаў (рамёстваў) у парадку, устаноўленым заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

Артыкул 19. Захаванне профілю арганізацыі народных промыслаў (рамёстваў)

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Арганізацыя народных промыслаў (рамёстваў) захоўвае свой профіль незалежна ад змены яе ўласніка, а таксама пры правядзенні санацыі такой арганізацыі.

ГЛАВА 5
НАВУЧАННЕ ТРАДЫЦЫЙНЫМ НАРОДНЫМ ПРОМЫСЛАМ (РАМЁСТВАМ), ПАДРЫХТОЎКА КАДРАЎ, НАВУКОВЫЯ ДАСЛЕДАВАННІ

Артыкул 20. Навучанне традыцыйным народным промыслам (рамёствам)

Навучанне традыцыйным народным промыслам (рамёствам) ажыццяўляецца шляхам:
передачы народнымі майстрамі свайго вопыту работы і авалодання іх вопытам з мэтай забеспячэння аўтэнтычнасці традыцый;
знаёмства з традыцыйнымі народнымі промысламі (рамёствамі), са

спосабамі вытворчасці асобных відаў вырабаў народных промыслаў (рамёстваў), з мастацкімі прыёмамі народных промыслаў (рамёстваў) пры атрыманні дашкольнай, агульнай сярэдняй адукацыі, дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі;
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

атрымання прафесійна-тэхнічнай, сярэдняй спецыяльнай, вышэйшай адукацыі і дадатковай адукацыі дарослых;
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

набыцця навыкаў у галіне традыцыйных народных промыслаў (рамёстваў) самастойна, у тым ліку ў дамах рамёстваў.
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

абзацы шестой - седьмой исключены. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З.

Навучанне традыцыйным народным промыслам (рамёствам) фінансуецца ў адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

Артыкул 21. Навуковыя даследаванні ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў)

Нацыянальная акадэмія навук Беларусі вызначае прыярытэтныя напрамкі навуковых даследаванняў у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) і ажыццяўляе агульнае кіраванне імі.

У правядзенні навуковых даследаванняў па праблемах народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) прымаюць удзел спецыялісты ў галіне культуры, а таксама іншыя спецыялісты, удзел якіх неабходны для правядзення гэтых даследаванняў.

У мэтах даследавання народнага мастацтва, тэхналогій народных промыслаў (рамёстваў) і забеспячэння навучальнага працэсу ва ўстановах вышэйшай адукацыі і ўстановах культуры Рэспублікі Беларусь могуць стварацца навукова-даследчыя лабараторыі.
(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

ГЛАВА 6
ПАПУЛЯРЫЗАЦЫЯ НАРОДНАГА МАСТАЦТВА І РАСПАЎСЮДЖВАННЕ ВЫРАБАЎ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛАЎ (РАМЁСТВАЎ)

Артыкул 22. Папулярызацыя народнага мастацтва і распаўсюджванне вырабаў народных промыслаў (рамёстваў)

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Органы дзяржаўнага кіравання культурай, арганізацыі народных промыслаў (рамёстваў), індывідуальныя прадпрымальнікі і грамадскія аб'яднанні ў галіне народных промыслаў (рамёстваў) сумесна з

зацікаўленымі садзейнічаюць папулярызацыі народнага мастацтва і распаўсюджванню вырабаў народных промыслаў (рамёстваў) з дапамогай сродкаў масавай інфармацыі, праз рэкламна-выдавецкую дзейнасць, шляхам правядзення выставак, кірмашоў, аўкцыёнаў, дэманстрацыі вырабаў, устанаўлення нацыянальных прэмій і дыпломаў у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў), а таксама іншымі спосабамі, якія не супярэчаць заканадаўству Рэспублікі Беларусь.

Артыкул 23. Нацыянальныя выстаўкі твораў народнага мастацтва і вырабаў народных промыслаў (рамёстваў)

У мэтах стымулявання развіцця народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў), папулярызацыі гэтай галіны рэгулярна праводзяцца нацыянальныя выстаўкі твораў народнага мастацтва і вырабаў народных промыслаў (рамёстваў).

Артыкул 24. Музеі

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

У мэтах збірання, захоўвання, вывучэння і папулярызацыі вырабаў народных промыслаў (рамёстваў) могуць ствараца музеі ў адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

Артыкул 25. Выключаны.
(статья 25 исключена. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 26. Дэманстрацыя твораў народнага мастацтва і ўзораў вырабаў народных промыслаў (рамёстваў) у памяшканнях дыпламатычных прадстаўніцтваў і консульскіх устаноў Рэспублікі Беларусь за мяжой

Дзяржаўныя органы садзейнічаюць распаўсюджванню дасягненняў народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў) Рэспублікі Беларусь за мяжой. З гэтай мэтай у памяшканнях дыпламатычных прадстаўніцтваў і консульскіх устаноў Рэспублікі Беларусь за мяжой дэманструюцца творы народнага мастацтва і ўзоры вырабаў народных промыслаў (рамёстваў).

Артыкул 27. Прэміі, дыпломы і стыпендыі ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў)

У мэтах стымулявання развіцця народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў), іх навуковых даследаванняў, падтрымкі самабытных традыцый, а таксама вядучых народных майстроў, майстроў народных промыслаў (рамёстваў), творчай моладзі, якая працуе ў гэтай галіне

культуры, дзяржаўныя органы ўстанаўліваюць спецыяльныя прэміі, дыпломы і стыпендыі.

Артыкул 28. Выключаны.
(статья 28 исключена. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Артыкул 29. Архіўныя дакументы па народным мастацтве, народных промыслах (рамёствах)

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Архіўным дакументам па народным мастацтве, народных промыслах (рамёствах), калі яны маюць гісторыка-культурную значнасць, у адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь надаецца статус гісторыка-культурнай каштоўнасці. Арганізацыі, якім належаць гэтыя архіўныя дакументы, забяспечваюць магчымасць доступу для карыстання імі ў навуковых і творчых мэтах.

ГЛАВА 7
КУЛЬТУРНЫ АБМЕН І МІЖНАРОДНЫЯ СУВЯЗІ

Артыкул 30. Культурны абмен і міжнародныя сувязі Рэспублікі Беларусь з замежнымі краінамі ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў)

(в ред. Закона Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

Дзяржаўныя органы садзейнічаюць пашырэнню кола суб'ектаў міжнародных сувязей у галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў), заахвочваюць самастойны непасрэдны ўдзел у культурным абмене народных майстроў, арганізацый народных промыслаў (рамёстваў) Рэспублікі Беларусь з аналагічнымі арганізацыямі замежных краін.

Артыкул 31. Міжнародныя дагаворы ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў)

Нормы ў галіне народнага мастацтва, народных промыслаў (рамёстваў), што змяшчаюцца ў міжнародных дагаворах Рэспублікі Беларусь, якія ўступілі ў сілу, з'яўляюцца часткай заканадаўства Рэспублікі Беларусь, падлягаюць непасрэднаму прымяненню на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь, акрамя выпадкаў, калі з міжнароднага дагавора вынікае, што для прымянення такіх норм патрабуецца выданне ўнутрыдзяржаўнага акта, і маюць сілу таго прававога акта, якім выяўлена згода Рэспублікі Беларусь на абавязковасць для яе адпаведнага міжнароднага дагавора.

Артыкул 32. Выключаны.
(статья 32 исключена. - Закон Республики Беларусь от 20.05.2013 N 25-З)

ГЛАВА 8
АДКАЗНАСЦЬ ЗА ПАРУШЭННЕ ЗАКАНАДАЎСТВА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ АБ НАРОДНЫМ МАСТАЦТВЕ, НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛАХ (РАМЁСТВАХ)

Артыкул 33. Адказнасць за парушэнне заканадаўства Рэспублікі Беларусь аб народным мастацтве, народных промыслах (рамёствах)

За парушэнне палажэнняў заканадаўства Рэспублікі Беларусь аб народным мастацтве, народных промыслах (рамёствах) вінаватыя нясуць адказнасць у адпаведнасці з заканадаўствам Рэспублікі Беларусь.

ГЛАВА 9
ЗАКЛЮЧНЫЯ ПАЛАЖЭННІ

Артыкул 34. Уступленне ў сілу гэтага Закона

Гэты Закон уступае ў сілу з дня яго апублікавання.

Артыкул 35. Прывядзенне актаў заканадаўства ў адпаведнасць з гэтым Законам

Да прывядзення заканадаўства Рэспублікі Беларусь у адпаведнасць з гэтым Законам яно прымяняецца ў той частцы, у якой не супярэчыць гэтаму Закону, калі іншае не прадугледжана Канстытуцыяй Рэспублікі Беларусь.

Савету Міністраў Рэспублікі Беларусь у трохмесячны тэрмін забяспечыць прывядзенне заканадаўства Рэспублікі Беларусь у адпаведнасць з гэтым Законам, а таксама прыняць іншыя меры, неабходныя для рэалізацыі яго палажэнняў.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Лукашэнка